

序 方 解 序 司
所 會 東 會 飲
會 會 會 會 會
會 會 會 會 會
會 會 會 會 會
會 會 會 會 會

东方风情

会所/餐饮细部解析

Oriental Flavor

DETAILED ANALYSIS OF CLUB & RESTAURANT

深圳视界文化传播有限公司 编

大连理工大学出版社

NATIONAL YARD

国民院子

The base of this case is located in the reception center of Dalian, China. The case is positioned as the new National nobility to create its particularity and value. Through the clip and blend of Eastern and Western culture, the high and low level and the crossing of inside and outside of the real lines, and the parabola's attachment to the building, the virtual and actual of the building, the designers interpret the characteristics of the new national nobility, and the splendid dialogue between space and urban context is derived from them.

Designers constitute the decoration and the spirit lines of space with the local native material, making the environment fully stretch while deeply breathe. Designers show the most clumsy but delicate Montage spirit through natural calligraphy lines.

Totem and materials are voluntarily combined through the lighting, making the wall become an exquisite art which is full of historical charm. The presentation of the Western construction sequence reflects the Montage technique which is a combination of the eastern and western culture.

Design Company 设计公司

Tien Fun Interior Planning Co., Ltd. 天坊室内计划有限公司

Designer 设计师

Qingping Zhang 张清平

Project Location 项目地点

Dalian, Liaoning 辽宁大连

Project Area 项目面积

720 m²

Photographing 摄影

Junjie Liu 刘俊杰

Main Materials 主要材料

Guanyin stone, tawny glass, wallpaper, paint, etc. 观音石、茶镜、壁纸、漆等



本案是位于中国大连的接待中心专案，为创造其特殊性与价值性，设计师以新国民贵族为其定位。设计者透过东西文化的剪辑与交融，实质线条的高低、内外交错，以抛物线依附量体的概念，建筑的虚与实，诠释新国民贵族特色，并衍生出空间与城市脉络的精彩对话。

以当地的原生素材，构成装饰与空间精神线条，让环境氛围尽情伸展同时深度呼吸，以自然的书法笔触线条，呈现大巧若拙的蒙太奇精神。

将图腾与材质透过灯光自行结合，让柱面成为充满历史韵味的精美艺术，西式建筑序列的呈现，体现东西融合兼容并蓄的蒙太奇手法。



Floor plan
平面布置图

- | | |
|-------------------------|----------|
| 1. Reception area | 1. 接待区 |
| 2. Waterscape | 2. 水景 |
| 3. Waterscape | 3. 水景 |
| 4. Negotiation area | 4. 洽谈区 |
| 5. Bar | 5. 吧台 |
| 6. Children's playroom | 6. 儿童游戏室 |
| 7. Woman toilet | 7. 女洗手间 |
| 8. Man toilet | 8. 男洗手间 |
| 9. Financial Room | 9. 财务室 |
| 10. Big model sets | 10. 大模型台 |
| 11. Recreational area | 11. 休闲区 |
| 12. Multi-function room | 12. 多功能室 |
| 13. Storage room | 13. 储藏室 |
| 14. Office | 14. 办公室 |
| 15. Manager's Office | 15. 经理室 |
| 16. Meeting rooms | 16. 会议室 |



大厅与展演厅天花板的处理，设计者将中国人祈愿幸福、仰望光明、迎接希望与温暖的心愿，文人贵族内心逍遥自在的奔放，透过新式素材、序列的拼接手法，将蒙太奇式智慧引渡到空间之中。

展台以自然肌理的真材实料，呈现让人心安淡定的空间质感，解开东西方共同的简约设计符码，喜极净，净水无波，明心见性。让参观者能品鉴蒙太奇式的豁达与宏观。

